

TAVOLA 1

Fig. 1: Esterno notte. In primo piano il Castello di Mart, la sontuosa villa della Marchesa Eleonora de Semily, pronipote della omonima Marchesa assassinata decenni prima nel castello. Alcuni ospiti stanno entrando.

Marchesa (dalla villa): “Ispettore Ginko! Non dovevate disturbarvi!”

Ginko (dalla villa): “Sottovalutate **Diabolik**, Marchesa!”

Fig. 2: Interno villa. La Marchesa, elegantemente vestita, è vista a mezzo busto. È andata incontro a Ginko, visto di spalle a $\frac{3}{4}$.

Marchesa: “Diabolik? Sarà in pensione, ormai! È sparito da anni!”

Ginko: “I ladri vanno in pensione quando muoiono, Marchesa!”

TAVOLA 2

Fig. 1: Controcampo della precedente. Ginko, invecchiato, si appoggia a un bastone, ma ha ancora lo sguardo lucido di un tempo. Dietro di lui si trova un agente in divisa. La marchesa è vista ora a $\frac{3}{4}$ di spalle.

Marchesa: “Suvvia, ispettore! Non esagerate!”

Ginko: “Sono ancora vivo, marchesa, perché ho sempre esagerato!”

Fig. 2: Primo piano della marchesa.

Marchesa: “Sono passati 40 anni dalla morte della mia bisnonna! Questa è solo una cena in suo onore!”

Fig. 3: Primo piano di Ginko. Dietro di lui, in 2° piano, l’agente.

Ginko: “E come la mettiamo coi gioielli di famiglia?”

TAVOLA 3

Fig. 1: Campo medio. La sala è piena di invitati che parlano tra loro. In primo piano vediamo Ginko, l'agente e la marchesa.

Marchesa: “Ho accettato di essere protetta dalla polizia, ispettore! È pieno di agenti in giro!”

Ginko: “Vorrei comunque offrire il mio appoggio, marchesa!”

Fig. 2: Di quinta, Ginko e l'agente osservano la marchesa congedarsi da loro per raggiungere gli ospiti.

Marchesa: “Inoltre, ispettore, con tutto il rispetto... Diabolik dovrebbe avere la sua età!”

Ginko: “!”